

La expresión oral es una capacidad específica del ser humano y una de las necesidades vitales del niño a lo largo de su desarrollo evolutivo. Incorporarse de forma adecuada al desarrollo del lenguaje le va a facilitar la adaptación progresiva al mundo que le rodea y la manifestación de su afectividad a las personas del entorno más próximo.

La adquisición del lenguaje forma parte de un proceso evolutivo por el que pasan todos los niños superando diferentes etapas cronológicas en las que van adquiriendo habilidades lingüísticas que les facilitarán el intercambio comunicativo con los iguales y con los adultos, potenciando su capacidad de relación social.

Es importante tener en cuenta que en este proceso pueden existir variaciones individuales de unos niños a otros, ya que hay factores madurativos y ambientales que pueden modificar el ritmo de adquisición de las diferentes etapas, dentro de unos marcos razonables de normalidad.

#### Etapas del desarrollo del lenguaje de 0-6 años

- prelingüística: 0-12 meses
- primeras palabras: 12-18 meses
- lenguaje telegráfico: 18 meses-3 años
- oraciones complejas: 3-6 años

#### **lenguaje infantil de 0-12 meses**

En un principio el niño se comunica por movimientos y gestos, con la finalidad de atraer la atención, lograr una respuesta o manifestar una conducta. Pronto, antes de que pueda emitir las primeras palabras, comienza a comprender el lenguaje de los adultos cuando se dirigen a él. Poco a poco, manifiesta interés por reproducir los sonidos que oye, es la etapa de los balbuceos o balbuceos en que el niño/a emite sílabas en un estado placentero (parloteo).

Primer mes: manifiesta sensibilidad por el ruido. Discrimina sonidos. Lloro. Emite sonidos guturales. Inicia la fase de contemplación del sonido. Muestra un rostro inexpresivo, mirada vaga e indirecta.

Segundo mes: Expresión: la mirada es directa y definida, sonríe con viveza a las personas conocidas. Articulación: emite las vocales a-e-u. Sociabilidad: respuesta inicial social.

Tercer mes: Articulación: emite muy diversos sonidos, murmullos, cloqueos. Sociabilidad: la respuesta social comienza a darse a través de la expresión oral.

Cuarto-quinto mes: Expresión: el rostro es expresivo de estado de entusiasmo, respira y ríe fuertemente. Escucha con atención todos los ruidos y en especial la voz humana. Sociabilidad: ríe espontáneamente.

Sexto mes: Articulación: emite chillidos, gruñidos, parloteos espontáneos. Sociabilidad: al escuchar sonidos vuelve la cabeza hacia el lugar de dónde provienen. Sonríe y parlotea.

Séptimo mes: Articulación: con frecuencia emite el sonido labial mmm cuando llora, se inicia en los sonidos vocales polisilábicos. Sociabilidad: sintoniza con el medio social.

Octavo mes: Articulación: articula sílabas simples como ba, ca, de.

Noveno mes: Articulación: pronuncia da-da o sílabas de dificultad equivalente. Imita los sonidos. Comprensión: respinde por su nombre.

Del décimo mes al año: Articulación: maneja todos los músculos bucales. Comprensión: da palmadas, dice adiós, entiende su nombre y las negaciones. Vocabulario: pronuncia las primeras palabras, una o dos. Imita de modo sistemático.

### 0-3 meses

1. Localiza sonidos laterales moviendo la cabeza.
2. Realiza balbuceos y sonidos guturales.

### 3-6 meses

3. Emite sonidos para atraer la atención del adulto.
4. Realiza reduplicaciones (ma-ma; gu-gu; ta-ta...) repitiendo cadenas silábicas de consonante más vocal.

### 6-9 meses

5. Localiza sonidos procedentes de diferentes direcciones.
6. Muestra agrado y realiza movimientos ante canciones infantiles.

### 9-12 meses

7. Emite las primeras palabras con significado.

### De 18a 24 meses

1. Emplea una o dos palabras significativas para designar objetos o personas.
2. Disfruta con la música e imita gestos y ritmos.
3. Comienza a entender y aceptar órdenes verbales (recoger, sentarse, ir a la mesa, etc.).
4. Comienza a juntar palabras aisladas para construir sus primeras "frases" (mamá pan).
5. Atribuye funciones a los objetos más familiares y comienza a nombrarlos.
6. Imita sonidos de animales y objetos conocidos (onomatopeyas).

### De 24 a 30 meses

1. Hace frases del tipo sustantivo + verbo ("papa ven").
2. Emplea el "no" de forma oral y no sólo con el gesto.
3. Responde a preguntas del tipo: ¿qué estás haciendo?, ¿dónde?
4. Conoce los conceptos "grande" - "pequeño".
5. Presta atención durante algún tiempo a música o cuentos cortos.
6. Entona algunas canciones aprendidas y se mueve a su ritmo.

### De 30 - 36 meses

1. Dice su sexo cuando se le pregunta.
2. Emplea el gerundio, los plurales y los artículos.
3. Articula correctamente los sonidos: b, j, k, l, m, n, ñ, p, t.
4. Es capaz de comunicarse a través de los gestos y la mímica, además del lenguaje oral.
5. Habla de sí mismo en primera persona utilizando "yo", "mi" y "me" en lugar de su nombre.
6. Utiliza el lenguaje oral para contar lo que hace, lo que quiere, lo que le pasa, etc.

### Pautas educativas de 0-1 año

Aprende a expresarse: Desde el primer mes, ensaya nuevas formas de expresión llamando la atención a través del llanto y movimientos de brazos y piernas. Posteriormente empieza a emitir balbuceos pasando poco a poco a imitar sonidos muy básicos pero aprendidos de su entorno, hasta llegar a las primeras palabras al rededor de los doce meses. A través de las pequeñas interacciones del niño, se van sentando las bases de su desarrollo social y emocional.

### El lenguaje infantil de 0-1 año

#### Estimulación audio-visual:

- Utilización de juguetes musicales.
- Hablar al niño en todo momento y sobre todo de forma específica, mientras se le alimenta, en las horas de juego, durante el baño.
- Hablar al niño utilizando cambios de voz y de tono, repitiendo sonidos familiares para el niño (Rin, rin...piii, piii, etc.).
- Seguimiento y localización de la fuente de sonido, incitándole a que dirija la mirada hacia el sonajero, campanillas u otros objetos que hacemos sonar cerca de él).

#### Estimulación vocal:

- Responder a los intentos comunicativos del niño, hablándole, ya desde los primeros días de vida.
- Gratificar al niño mediante sonrisas, gestos, etc., en cuanto emita algún sonido o cuando comience a balbucear.
- Al final del primer año debe intentar las vocalizaciones, repitiendo los sonidos emitidos por el adulto.
- Favorecer la comprensión de palabras familiares: papá, mamá.
- Describir verbalmente, y de forma sencilla, las cosas que hacemos nosotros y las que hace él.
- Jugar a realizar movimientos con la boca, la lengua, a soplar, a fruncir los labios, dar besitos...
- Responder a órdenes sencillas cuando se lo indicamos "toma", "dame", "mira", "ven", "peinate", y órdenes con objeto "dame la muñeca" "dásela a papa", "límpiame la boca".

### Cómo estimular el lenguaje2 :

Con la aparición de primeras palabras llega un momento clave para la estimulación del lenguaje. Los padres pueden:

- Favorecer la intercomunicación aprovechando los momentos de juego, alimentación, baño...
- Aprovechar las palabras que el niño va incorporando a su lenguaje, utilizándolas en distintos contextos y gratificándolas siempre.
- Describir verbalmente y, de forma sencilla, las cosas que hacemos nosotros y las que hace él.
- Jugar a realizar movimientos con la boca, la lengua, a soplar, a fruncir los labios, dar besitos...
- No olvidemos que a hablar se aprende hablando: Hable con su hijo.

### Lenguaje infantil (12 a 18 meses)

Los padres hablarán con su hijo frecuentemente, ya que es a través de esta interacción, por la que el niño realiza sus aprendizajes más importantes. Mediante

el uso del lenguaje, puede satisfacer y expresar la curiosidad por el mundo que le rodea.

### **Cómo estimular el lenguaje:**

Con la aparición de primeras palabras llega un momento clave para la estimulación del lenguaje. Los padres pueden:

- Favorecer la intercomunicación aprovechando los momentos de juego, alimentación, baño...
- Aprovechar las palabras que el niño va incorporando a su lenguaje, utilizándolas en distintos contextos y gratificándolas siempre.
- Describir verbalmente, y de forma sencilla, las cosas que hacemos nosotros y las que hace él.
- Jugar a realizar movimientos con la boca, la lengua, a soplar, a fruncir los labios, dar besitos...

### **Comunicación y lenguaje (18 a 24 meses)**

El desarrollo del lenguaje inicia una carrera importante en esta edad, ya que comenzará a comunicarse de forma oral con mayor frecuencia<sup>7</sup>.

Cómo estimular la comunicación:

Es importante que el adulto mantenga una actitud estimuladora en estos momentos ya que esto le ayudará al niño a desarrollar este tipo de comunicación tan importante.

- Jugamos a nombrar sus juguetes. Elegimos unos cuantos, le señalamos uno y le preguntamos ¿Qué es esto?, si no responde se lo decimos nosotros, esperamos unos segundos y hacemos lo mismo con otros juguetes. No es necesario que diga el nombre de los juguetes, es suficiente con que nos escuche y atienda a lo que le estamos enseñando, si en ese momento está distraído es mejor esperar, no debemos forzar al niño a que nos escuche ni a hablar. Si forzamos esta situación corremos en riesgo de conseguir lo contrario de lo que pretendemos.
- Jugamos a terminar las palabras. Elegimos palabras sencillas y le enseñamos a que las termine.
- Le enseñamos a decir "sí" o "no". Le ofrecemos un juguete y le preguntamos si lo quiere, cuando extienda los brazos para cogerlo se lo ofrecemos diciendo "sí", le ofrecemos dos juguetes, le damos uno cuando vaya a cogerlo le decimos "no" y le damos el otro diciendo "sí".
- Lo mismo cuando le damos la comida ¿Quieres comer?, le enseñamos la comida, se la ofrecemos diciendo "sí".
- Contar cuentos con libros muy sencillos, nosotros le relatamos lo que está pasando.
- Nombrarle las acciones más importantes del día: es hora de comer, de vestirse, de acostarse... Hay que hablar al niño nombrándole los objetos que utiliza y las acciones que realiza.

### **El lenguaje infantil de 2-3 años**

Los niños necesitan recibir la atención e interés de los padres desde el momento en que nacen. Es necesaria la estimulación de otras personas, estar cerca

de ellos, mirarlos, oír sus voces y responder a sus demandas.

La experiencia del uso del lenguaje que el niño recibe en su hogar, puede ser un factor esencial a la hora de determinar sus actitudes hacia el aprendizaje en etapas posteriores de su vida.

Es conveniente que los padres hablen con su hijo frecuentemente, ya que es a través de esta interacción, por la que el niño podrá satisfacer y expresar la curiosidad por el mundo que le rodea, estableciendo lazos sociales y afectivos con las personas de su entorno más próximo.

Cómo estimular el lenguaje en niños de 2 a 3 años<sup>11</sup>:

- Describir verbalmente las cosas que hacemos y las que hace él.
- Pedir que nombre las cosas y no utilice solamente el gesto.
- Aprovechar las palabras que el niño ya utiliza para incorporarlas a las conversaciones.
- Jugar a construir pequeñas frases referidas a personas y objetos del entorno familiar.
- Narrar sencillos cuentos infantiles y hacer preguntas sobre los personajes, situaciones, lugares etc. que aparecen en esos cuentos.
- Proporcionar al niño un entorno lingüístico simplificado para que le sea accesible, pero que a su vez sea capaz de crecer en complejidad, conforme crecen sus necesidades comunicativas.
- Favorecer las situaciones de juego en las cuales nuestro hijo sea una parte activa.
- Familiarizar al niño con pequeñas canciones infantiles.
- Crear situaciones comunicativas que favorezcan la aparición del lenguaje oral:
  - Pasear charlando, describiendo lo que vemos.
  - Utilizar fotografías familiares, libros de imágenes etc. y hacer comentarios con el niño.
- Para la adquisición normal del lenguaje es esencial una actitud comunicativa positiva y estimulante, intentando que el niño aprenda a hablar de forma natural, en la medida en que interactúa con el entorno social (familia, amigos etc.).
- El niño va construyendo el lenguaje de manera activa y necesita que pongamos a su alcance todos los medios para que lo consiga.

### Lenguaje infantil de 3-4 años

El niño de esta etapa evolutiva es un ser con un gran potencial comunicativo, pero al que le falta todavía mucho camino por recorrer hasta finalizar, alrededor de los 6 años, el aprendizaje básico de las estructuras del lenguaje.

A partir de los 3 años y hasta el final de los 4, se produce un gran desarrollo en la capacidad expresiva del niño. El lenguaje es una herramienta que le sirve para aumentar sus posibilidades comunicativas y de relación social pero....

¿cómo habla un niño de esta edad?

- Su lenguaje oral se manifiesta con un nivel aceptable de comprensibilidad para los adultos que le rodean habitualmente aunque sus expresiones son, todavía, muy inmaduras.
- Es capaz de decir muchas cosas y le encanta practicar con el lenguaje.
- El vocabulario expresivo ha aumentado de forma considerable respecto a las etapas anteriores. Ahora dispone de un buen repertorio de palabras que puede combinar para formar frases cada vez más largas y complejas.

Edad	Nº palabras	crecimiento
12 m	1	0
18m	20	19
2 años	250	230
3 años	900	650
4 años	1500	600

- Les gusta mucho hacer preguntas sobre diversos temas. Este es el periodo de los constantes e interminables cómo, cuándo y porqué.
- Preguntar constantemente buscando respuestas para todo, haciendo verdaderos esfuerzos para hacerse entender
- La estructura gramatical de sus expresiones es muy sencilla, pero se va haciendo cada vez más compleja al incorporar nuevos elementos.
- Es capaz de pronunciar con cierta facilidad sonidos que antes le resultaban imposibles y empieza a ensayar otros más complejos que todavía no es capaz de articular correctamente.

Desarrollo fonético de los 0-3 años:

Nasales: M, N, Ñ  
 Oclusivos: PTKB  
 Fricativo: J  
 Líquido: L  
 y todas las vocales

Desarrollo fonético de 3 a 4 años

africada: CH  
 Oclusivos: DG  
 fricativo: F  
 Vibrante intervocálica: R

- Esta es la etapa de la "lengua de trapo". El niño intenta pronunciar sonidos para los que todavía no tiene la madurez articulatoria adecuada, produciendo palabras distorsionadas, que pueden resultar graciosos a los oyentes, al omitir o cambiar los sonidos más complejos.

## LENGUAJE INFANTIL DE 4-5 AÑOS

Nos encontramos en una etapa evolutiva de afianzamiento y consolidación de los aprendizajes lingüísticos realizados en el periodo anterior, así como de adquisición de algunas de las estructuras más importantes del desarrollo del lenguaje, aunque su desarrollo continuará durante toda la vida.

Es éste el momento en el que se va a producir un abandono progresivo de las estructuras elementales del lenguaje infantil y de su vocabulario específico, siendo sustituidas por construcciones cada vez más cercanas a lo que entendemos por lenguaje adulto.

La expresión oral se va a hacer más rica en matices debido al aumento significativo de vocabulario. La estructura de las frases se va a hacer más compleja al incorporar mayor número de

elementos gramaticales. La capacidad comunicativa se ve potenciada al disponer de más elementos favorecedores del intercambio social entre iguales y con los adultos.

Van a aparecer nuevas experiencias en la escuela, con los amigos, la lectura de pequeños textos, el cine y la televisión, las lenguas extranjeras... Todos ellos proporcionan gran variedad de conocimientos y nuevos modelos de uso del lenguaje.

El inicio de los aprendizajes básicos de la lectura y la escritura van a facilitar el acceso a nuevas formas de lenguaje, que enriquecerán cada vez más el bagaje lingüístico adquirido hasta el momento. Estamos a las puertas del último peldaño que hay que subir en la escalera evolutiva para llegar al final del aprendizaje básico de las estructuras fundamentales del lenguaje infantil.

¿Cómo habla un niño de esta edad?

El desarrollo del lenguaje adquirido le permite entender y hacerse entender con cierta facilidad, manifestándose como una función claramente social. La expresión oral suele ser fluida y abundante, convirtiendo al niño en un pequeño parlanchín que aborda cualquier tema, preguntar continuamente con tal de dialogar, de ser aceptado socialmente y, en ocasiones, para llamar la atención.

Las siguientes características, son las más relevantes de este periodo:

Organización fonética:

- tiene una discriminación auditiva más evolucionada que le va a permitir aprender fonemas mucho más complejos.
- Ahora puede realizar secuencias fonéticas relativamente complicadas, por lo que empiezan a aparecer en su vocabulario palabras de difícil articulación.
- Tiende a eliminar gran parte de las omisiones que se realizaban con los fonemas más difíciles de producir: desaparece la "lengua de trapo".
- Se produce un aumento de la atención auditiva, lo cual le permitirá realizar pequeñas prosodias (entonaciones) y juegos fonéticos cortos (trabalenguas, retahílas, acertijos..) que desarrollarán su capacidad de reproducción fonética.
- Está preparado para hacer, y le gustan, los juegos de motricidad buco-facial con la lengua los labios...
- aparecen nuevos fonemas en sus omisiones orales. Empieza a articular sonidos que antes le resultaban imposibles.

Desarrollo fonético de 4 a 6 años

Vibrante múltiple: R  
Fricativos: SZ  
Grupos consonánticos: C+R, C+L  
LL, Y

Organización semántica:

- le gusta realizar denominaciones descriptivas a partir de gráficos, láminas, cuentos, murales...activando la gran cantidad de vocabulario adquirido:

Edad	Nº palabras	crecimiento
4 años	1500	600
5 años	2000	500

- asimismo casa ves es más frecuente que aparezcan, de forma fluida, denominaciones con lenguaje oral en situaciones de exposición de acontecimientos, contar experiencias, descripción de detalles...
- Disfruta con los juegos lingüísticos creativos que le permiten investigar y jugar con el lenguaje: adivinanzas, inventar palabras nuevas, decir palabras difíciles, aprender poesías, canciones...
- Este es el periodo de la locuacidad. Pregunta y habla incesantemente.
- Interroga a los adultos sin cesar, sobre lo que ve y sobre lo que imagina
- disfruta hablando por teléfono.

### Organización morfosintáctica

- forma frases largas, aunque a veces confunde el uso de las palabras.
- Construye frases en situaciones de comunicación activa.
- Las frases comienzan a hacerse gramaticalmente más complejas, aunque no suelen llevar más de una preposición.
- Puede comunicar sus deseos y necesidades utilizando frases más o menos bien estructuradas.

## LENGUAJE INFANTIL DE 5-6 AÑOS

Hemos llegado a la etapa final del desarrollo de las estructuras básicas del lenguaje infantil. A partir de este momento, se consolidarán todos los aprendizajes realizados y se irán perfeccionando otros aspectos más complejos que evolutivamente tiene un desarrollo más tardío.

En este periodo se van a culminar toda una serie de aprendizajes lingüísticos que permitirán al niño establecer de forma fluida y espontánea una comunicación oral con los que le rodean.

Sus expresiones se han ido alejado cada vez más del lenguaje infantil de las etapas anteriores, para aproximarse de forma progresiva a las estructuras lingüísticas de los adultos.

Al terminar este periodo su competencia lingüística y comunicativa en general, le permitirá estar en condiciones de manifestar sus deseos y sus opiniones de forma clara e inteligible para las personas que conviven en su entorno próximo (familia, escuela, amigos...).

¿Cómo habla un niño de esta edad?

- Su capacidad expresiva oral se ha ido fortaleciendo de forma significativa. El aumento considerable de vocabulario que ha ido acumulando durante todos estos años, le permite ahora expresarse con mayor cantidad de matices enriqueciendo y alargando expresiones:

Edad	nº palabras	crecimiento
5 años	2000	500
6 años	2600	600

- Sus enunciados son perfectamente comprensibles para los interlocutores, con independencia del contexto en el que se produzcan y de la relación que tenga con las personas con las que se comuniquen.
- Puede juntar de 6 a 8 palabras en una frase, siendo capaz de hacer frases más extensas y más complejas que antes, en las que además aparecerán vocablos referidos a gran variedad de campos semánticos.
- Es capaz de unir varias frases siguiendo el hilo conductor de una tema determinado. Por lo que está en condiciones de realizar un discurso más o menos largo, si así lo desea.



- Desde el punto de vista gramatical, las frases suelen estar bien estructuradas a pesar del aumento de elementos que se incorporan y de la complejidad creciente de las mismas.
- Se interesa por el significado de las nuevas palabras aprendidas, escuchadas o leídas en pequeños textos, en cuentos infantiles...
- Le gusta escucharse a sí mismo, experimentar con las palabras, aprender poesías, refranes, trabalenguas...para luego decirlos en público y demostrar sus habilidades lingüísticas.
- En sus enunciados empiezan a aparecer cada vez con más frecuencia expresiones propias de los adultos. La gran capacidad de imitación que tiene en estos momentos, se ve plasmada en su forma de hablar, incorporando palabras y expresiones que oye en su entorno próximo.
- La espontaneidad y la originalidad propias de esta edad se ven reflejadas en sus expresiones y en los comentarios que hace de forma natural.
- El desarrollo motriz general alcanzado en estas edades, le permite una buena movilidad de los órganos fonadores (lengua, paladar, labios, dientes...)facilitando la articulación correcta de aquellos sonidos que hasta este momento le resultaban difíciles de ejecutar.

#### Desarrollo fonético de 4 a 6 años

- vibrante múltiple:R
- fricativos: S-Z
- grupos consonánticos: C+R, C+L

- A los 6 años de edad, aproximadamente, el desarrollo fonético se ha completado. Los fonemas que evolutivamente son más complejos, y por tanto más tardíos en aparecer en el lenguaje infantil, han sido adquiridos prácticamente todos.
- Algunos niños tienen ciertas dificultades y les puede resultar particularmente difícil la pronunciación de la "terrible R"(vibrante múltiple) y pueden estar terminando de realizar el aprendizaje de este fonema en sus distintas posiciones, ya sea como inicial de palabra, acompañando a una consonante...

#### **CÓMO HABLAR A SU HIJO PARA FAVORECER UN DESARROLLO ADECUADO DEL LENGUAJE**

- hable siempre **DESPACIO Y CLARO**, sin precipitación ni nerviosismo.
- Traten de hablar siempre **DE FRENTE** y a una distancia prudencialmente corta.
- Hablarle desde lejos y cuando nos está dando la espalda **NO** sirve de nada, ya que al no vernos no puede imitar nuestras vocalizaciones.
- Siempre que se dirija al niño, trate de utilizar un **VOCABULARIO FAMILIAR**, con palabras conocidas, referidas a objetos y personas de su entorno cotidiano.
- Hable **CON SU HIJO** siempre que tenga ocasión. No escatime esfuerzos, aunque le pueda parecer que el niño no está comprendiendo. Es fundamental que le hablemos.
- No utilice expresiones sofisticadas o muy rebuscadas, trate de **HABLAR DE FORMA SENCILLA**, con frases cortas y comprensibles para el niño.
- Se trata de hablar **CON** el niño, deben participar ambos en el diálogo.
- Déle a su hijo la **OPORTUNIDAD DE EXPRESARSE**, aunque todavía no se entienda mucho lo que dice.
- **NO** realice **CORRECCIONES DIRECTAS** cuando el niño diga mal alguna palabra.
- Hágalo de forma **INDIRECTA**, repitiendo correctamente y de forma natural la palabra que acaba de decir. De esta manera evitaremos la frustración y el complejo que podría tener el niño debido a su forma de hablar.

## RECOMENDACIONES GENERALES PARA ESTIMULAR Y FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE INFANTIL

- El lenguaje es una facultad que no se desarrolla por sí sola. El niño debe aprender a hablar de forma natural, en la medida en que interactúa con el entorno social.
- Nuestra intervención en la actividad comunicativa del niño debe enriquecerla, dándole ideas, sugiriéndole otras alternativas o participando de sus iniciativas.
- Nuestros mensajes verbales deben ser lo menos directivos posibles, para favorecer el incremento de las intervenciones del niño.
- Es esencial para la adquisición del lenguaje una **actitud comunicativa positiva** y estimulante más que el nivel lingüístico del entorno en el que se produce.
- El ambiente en el que se lleve a cabo la comunicación debe ser motivador para el niño y para el adulto.
- El niño va construyendo el lenguaje de manera activa y necesita que pongamos a su alcance todos los medios para que lo consiga.
- En ocasiones, es importante identificar tanto las conductas verbales como las no verbales del niño, para poder introducir respuestas que favorezcan la comunicación haciéndola más fluida.
- Debemos **crear situaciones comunicativas** buscando momentos, espacios, lugares en los que compartir juegos, experiencias, sentimientos y todo tipo de actividades que favorezcan la conducta comunicativa del niño:
  - podemos utilizar objetos caseros de la vida cotidiana
  - juguetes del propio niño
  - libros de imágenes, cuentos, fotos...
  - pasear charlando, describiendo lo que vemos...
  - escuchar e inventar canciones juntos.
  - Jugar al veo-veo, a decir retahílas, poesías...
  - fomentar la interacción.
- Tenemos que **ajustar nuestro lenguaje** cuando nos comunicamos con el niño:
  - adecuar el tamaño y la dificultad de los mensajes a su edad.
  - Utilizar frases simples pero bien estructuradas.
  - Evitar los enunciados desordenados
  - adoptar una actitud positiva frente al niño, felicitándole por sus progresos.
  - Aprender a respetar el turno de palabra
  - no responder por él, dejar que se exprese sin miedo, con naturalidad.

## ACTIVIDADES FAVORECEDORAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE (RECOMENDACIONES GENERALES)

- **No canse al niño** con los ejercicios, respete sus necesidades y sus demandas.
- **Trabaje jugando.** El niño no debe percibir los ejercicios como un sacrificio o como un castigo por hablar mal.
- **Refuerce a su hijo** de forma positiva cuando consiga hacer bien alguno de los ejercicios propuestos: sonreírle, hacerle una caricia, darle un caramelo, darle un beso...suele dar buen resultado.
- No esté más de **20 minutos** con el niño en cada una de las sesiones. Emplear más tiempo podría cansarlos a ambos.

- Marque con una cruz cada uno de los ejercicios que consiga realizar bien el niño, para hacer un seguimiento adecuado de los progresos que se consigan.
- Si un ejercicio resulta muy difícil para usted o para el niño no insista demasiado en su realización, cambie de actividad, tiene muchos ejercicios donde elegir.
- No se desanime si fracasa en algún intento es un trabajo que requiere tiempo y buena dosis de paciencia.
- Antes de aplicar el programa es conveniente que lo lean entero, para tener una visión de conjunto de todos los ejercicios propuestos. Una vez leído y comprendido podemos empezar a trabajar con la calma y tranquilidad que este trabajo requiere.

## EJERCICIOS CON LA LENGUA

Debemos intentar que los niños descubran la movilidad de la lengua por medio de los ejercicios que les resulten divertidos.

- Doblar la lengua hacia atrás
- Doblar la lengua hacia delante.
- Intentar tocar con la lengua la barbilla y la nariz
- Tocar el centro de los labios con la punta de la lengua
- Empujar en los incisivos superiores e inferiores hacia fuera.
- Pasar la punta de la lengua por los labios en redondo de derecha a izquierda y de izquierda a derecha.
- Chupar con la punta de la lengua un chupa chups, piruleta...
- Hacer como un caballo al trope, al galope...
- Decir adiós con la lengua moviéndola de derecha a izquierda y viceversa.

Puede resultar muy útil, presentar a la lengua como un personaje de un cuento: "la señora lengua" que sale de su casa, entra, saluda, dice adiós...

## EJERCICIOS CON LOS LABIOS

- Con los labios juntos impedir que pase un dedo
- Beber zumo, leche, agua...con una pajita.
- Teclar con los dedos los labios del niño
- Hacer pequeñas explosiones con los carrillos hinchados
- Atrapar objetos con los labios.
- Apretar y aflojar los labios
- Sonreír, ponerse serios, dar besos...
- Realizar vibraciones imitando sonidos: la moto, el timbre...

## EJERCICIOS DE SOPLO

Intentaremos potenciar las prácticas del soplo como aspecto fundamental del habla y mejorar con ello la capacidad de emisión oral y respiratoria.

- Soplar en todas las direcciones: el flequillo, la barbilla, la oreja derecha, la izquierda...
- Tocar el silbato
- Soplar con tubos
- Soplar fuerte-suave en la mano del adulto y en la propia
- Soplar confetis, macarrones, fideos.
- Hacer carreras con bolitas de papel soplando con pajitas

Conducir algodones, bolitas de papel.  
Hacer burbujas en el agua suave-fuerte con pajitas  
Hacer pompas de jabón en el aire

## EJERCICIOS DE AUDICIÓN

Para educar el oído potenciando la recepción y asociación de todo tipo de sonidos a fin de facilitar la discriminación fonética imprescindible para la pronunciación correcta del lenguaje.

### Tomar conciencia de las situaciones y objetos que producen sonido

#### 1. Los objetos producen sonido:

- Cuando caen al suelo (llaves, monedas...)
- Cuando chocan entre ellos: tapadera, canicas, piedras...
- Cuando los arrastro: sillas, un juguete...
- Cuando soplo sobre ellos: pito, flauta, molinillo...

#### 2. Mi cuerpo produce sonidos:

- Cuando hablo, grito, canto, lloro, río...
- Cuando corro, pateo, ando salto...
- Cuando aplaudo, golpeo, toso, bostezo...

#### 3. Los animales producen sonidos:

- La vaca dice muuu
- El pollito hace pio-pio
- El perro dice guau
- El gallo dice ki-ki-ri-ki
- El gato dice miau
- El pato dice cua-cua
- La oveja dice beee-beee

#### 4. Los instrumentos musicales producen sonidos:

- El tambor: pom-pom
- La trompeta: tu-tu-tu
- Los platillos: chin-chim

#### 5. Hay ruidos en mi casa:

- El timbre: ring-ring
- La puerta: plom
- La lavadora, la cafetera, la olla, el despertador, el teléfono, el agua del grifo...

#### 6. Hay ruidos en la calle:

- Los coches y motos: brrr
- Las sirenas: ia ia ia
- Las campanas: tolón-tolón
- El pitido del guardia: piii

- El viento: uuuu
- La lluvia: chap,chap

### Descubrir posibilidad sonora

#### 1. Yo busco sonidos:

- Con un globo: dejo salir el aire poco a poco, lo pellizco, lo suelto cuando está hinchado...
- Con las canicas: las agito en un plato, en un vaso de cristal, de plástico, las dejo caer por el suelo...
- Con la boca: chasqueo con la lengua, vibro la punta, silbo, seseo...

#### 2. Yo siento el sonido:

- En mi cuerpo: en la garganta, en las mejillas, en el pecho...
- En el de los demás: en su garganta, en su pecho, espalda...
- En las cosas: en un altavoz, en la lavadora, en un globo, al mover un papel fino...

### Actividades auditivas sugeridas a nivel general

- Oír música, bailar, cantar...
- Nombrar objetos sonoros de la casa, la calle
- Dibujarlos y pintarlos
- Buscar objetos sonoros en revistas, libros
- Decir sonidos agradables, que nos gustan.
- Decir sonidos desagradables, que no nos gustan
- Con un objeto cotidiano (cuchara) explorar las posibilidades de producir sonido golpeando sobre la madera, papel, metal...

### SIGNOS DE ALARMA

Será motivo de consulta al especialista si observamos **varias** de estas situaciones:

- **no realiza** correctamente la **mayoría** de los sonidos del sistema fonológicos propios de su edad evolutiva (ver desarrollo fonológico)
- Su habla no es **inteligible**, al menos, en el 80% de sus emisiones orales resultando prácticamente incomprensible para los que le rodean.
- Recurre **excesivamente** al lenguaje gestual para hacerse entender.
- Usa únicamente oraciones de 3 palabras o menos.
- **Omisión** de verbos, preposiciones, pronombres o artículos en sus enunciados, lo que le impide describir acciones, empobreciendo y limitando su capacidad comunicativa.
- **No** se percibe un **aumento** significativo de **vocabulario**. Utiliza un repertorio de palabras muy reducido para referirse a las personas y los objetos que le rodean.
- **No** realiza **preguntas** sobre las cosas. No manifiesta **interés** ni curiosidad por aprender palabras nuevas.
- **No habla** con los otros niños, con familiares...
- utilización exclusiva de palabras **aisladas**. **No hace frases**.
- Se observa algún tipo de malformación en la boca, labios, lengua, paladar, dientes...
- Tiene catarros con mucha frecuencia, con mucosidad nasal excesiva, con babeo intermitente.

- Los tapones en los oídos son muy frecuentes.
- Da la impresión de que **no oye** correctamente. Hay que hablarle muy alto para que nos entienda. Se acerca mucho al televisor, a la radio, a las personas, para oír mejor.
- Es muy poco comunicativo, tiende al **aislamiento** social.

Hay algunos **fenómenos** que son **normales** en el desarrollo del lenguaje infantil y por lo tanto no deben causar alarma:

- A estas edades es normal que se puedan cometer errores con algunos sonidos que evolutivamente son muy complejos y que los irá realizando de forma adecuada conforme vaya madurando a nivel lingüístico, como es el caso de los grupos consonánticos (dice pato por plato o la terrible r, dice pego por perro. Cada edad tiene sus fonemas de desarrollo evolutivo.
- También es muy frecuente la distorsión de palabras multisilábicas debido a la dificultad articulatoria que suponen para el niño (tefono por teléfono, peioco por periódico), poco a poco se irán corrigiendo de forma natural, sin forzar el desarrollo ni la madurez para su realización.
- El niño genera reglas gramaticales para la construcción de sus frases, no se limita a imitar el lenguaje adulto. Por eso hay una etapa en la que suelen aparecer expresiones en las que regulariza los verbos irregulares como "se ha rompido" por "se ha roto". Estas son expresiones normales en las fases iniciales de estas etapas evolutivas, no son consideradas defectos gramaticales si no se mantienen más allá de los 4 años.

Es muy común que se presente cierto **tartamudeo fisiológico** en el desarrollo normal del lenguaje infantil entre los 3 y los 4 años de edad. Este fenómeno se produce cuando tiene muchas cosas que decir, las quiere decir todas a la vez y normalmente es estados de cierta excitación. SE le debe prestar toda la atención cuando hable, sin hacer comentarios sobre su forma de hablar, no dándole ninguna importancia. Si éste fenómeno va acompañado de otros signos, com tics, muecas, timidez extrema, limitada capacidad de expresión o si el tartamudeo persiste por más de 6 meses, sería conveniente consultar con un logopeda.

### Dificultades en el aparato fonador externo que pueden influir en el desarrollo del lenguaje

Es conveniente revisar de vez en cuando los distintos órganos que componen el aparato fonador externo del niño, para comprobar si su desarrollo está siendo el adecuado, ya que la aparición de algún tipo de anomalía puede interferir negativamente en el desarrollo evolutivo del lenguaje o en su capacidad expresiva en un determinado momento.

Una sencilla observación de la boca, los dientes, la lengua, los labios o del paladar del niño, será suficiente para comprobar si hay alguna problemática que pueda justificar una dificultad para el lenguaje oral.

Ante la menor duda, la consulta al especialista es la mejor solución (pediatra, otorrinolaringólogo, logopeda..)

En la siguiente tabla se incluyen las anomalías más frecuentes y fácilmente observables a simple vista:

- PALADAR: deformación por uso excesivo del chupete o del dedo, paladar ojival...
- LABIOS: labio partido, malformación, escisión, posible labio leporino...
- LENGUA: frenillo sublingual, tamaño y forma adecuados, ulceraciones...

- DIENTES: mala implantación de arcadas dentarias, ausencia de piezas, tipo de mordida.